



Bases pour l'art du mouvement de pantomime (cours intensif)

Conscience de l'espace
et du corps



FÜR UNVERGESSLICHE ERLEBNISSE
JUSTE POUR LE PLAISIR

La pantomime élémentaire est une formation de mouvement polyvalente qui permet de développer de manière ludique le spectre de la perception et la conscience de l'espace. Elle développe aussi bien la „mobilité“ mentale que corporelle. Les participants sont accompagnés dans le processus d'apprentissage de la pantomime dans une atmosphère bienveillante et attentive, tout en étant pris en charge et confortés dans leurs capacités et qualités individuelles.

- **Contenu** : Entraînement du corps et de l'esprit / la respiration dans le mouvement / l'imagination / Rendre visible le monde des images / dissoudre les seuils d'inhibition / Voir et être vu / Jouer avec l'objet fictif / intégration de ce qui a été appris
- **Objectifs d'apprentissage** : Transparence et mobilité corporelle / Base de l'entraînement pantomimique / Comprendre l'objet fictif

Professeur Lukas Dreyfuss, mime et thérapeute

Durée de la leçon 240 min.

Séquences de cours 3 x

Jours samedi 17 août, 31 août, 14 septembre

Heure 14:00 - 18:00 heures

Conditions préalables Aucun

Lieu Ecole de Musique Bienne, Rue de l'Hôpital 11, 2502 Bienne

Taille du groupe 4 - 10 participant•e•s

Prix CHF 640.- en groupe de 4 (le tarif varie en fonction de la taille du groupe)

Inscription Le cours débute dès que 4 personnes se sont inscrites

Remarques, spécifications

Cours complémentaires : mime et jeu de masques ; construction de masques, jeu de masques et mime ainsi que des entraînements réguliers, sur demande.